

ORONZO LIUZZI – Corato (BA)

“Amo” 30x30 cm collage (opera donata)



Nato a Fasano (Br) nel 1949, vive e lavora a Corato (Ba). Si laurea in Filosofia Estetica presso l'Università di Bari. Artista multimediale, è attivo nel panorama artistico-letterario contemporaneo con numerose mostre personali e collettive a livello nazionale ed internazionale, libri d'artista, libri oggetto, raccolte di poesia, poesia lineare e realizzazione di poetiche verbovisuali

Alcune mostre personali:

Galleria Avida Dollars, Milano; Laboratorio Artivisive, Foggia; Spazio G, Ravenna; Galleria Fluxia, Chiavari; Galleria L'Idioma, Ascoli Piceno; Studio d'Arte Il Moro, Firenze; Perimetro Provvisorio, Monte S. Vito (An); Milan Art Center, Milano.

Alcune mostre collettive:

'Poesia Visiva Italiana' Mercato del Sale, Milano; 'Scrittura e Scrittura' Museo di Arte Moderna, Catanzaro; 'Dispersione' Palazzetto dell'Arte, Foggia; 'Contemporary Original Books' Palazzo dei Congressi, Marsiglia, 'Omaggio a Marinetti' a cura di Tomaso Binga e Matteo D'Ambrosio, Lavatoio Contumaciale a Roma, Giubbe Rosse a Firenze, Galerie Sat elite a Parigi, Angelus Novus a L'Aquila; 'Arte come su M-Arte' a cura di Nando Granito e Alvaro Spagnesi, Spazio Kantiere a Foggia, Museo Galleria Comunale a Vico del Gargano (Fg), RA Comunicazione Totale a Terlizzi (Ba); 'Segni' a cura di Tonia Copertino, Arthaus, Bari; 'Global Experimental Poetry Net-Action' a cura di Caterina Davinio e Karenina.it; 'Parole in vista' a cura di Franco Spena, Centro Sociale, Montedoro (Cl); 'Oltre le parole' (Libri d'Artista) a cura di Ivana D'Agostino e Loredana Rea, Studio Arte Fuori Centro, Roma; 'Letture' a cura di N.Granito e O.Cardella, Centro Polifunzionale ex Fornace, S.Andrea di Conza (Av); 'Codici a Bari' a cura di Franco Altobelli, Spazioikonos, Bari; 'Letteratura ciclistica e libri d'artista' a cura di Giancarlo Pavanello, Biblioteca Civica Centrale, Venezia-Mestre; 'Due, molte, tante mani per i diritti umani' a cura di Carmine Mario Mulière, Villa Lais, Roma; 'Sport e divertimento e sculture nel parco' a cura del Circolo Culturale Il Gabbiano, Parco Pieve S.Venerio, La Spezia.

Ultimi volumi di poesie pubblicati:

RONZ (Campanotto Editore, Udine, 1989), CANZONE ANTICA (micronarrativa, Pensionante dè Saraceni, Caprarica di Lecce), PLEXI (Campanotto Editore, Udine, 1997), NUVOLE DI GOMMA (Edizioni Riccardi, Quarto-Na, 2001), POESIE (1972-1977) (Edizioni Riccardi, Quarto-Na, 2002). Chat Poesie. E' presente in diverse antologie e riviste poetiche.

CONTATTI tel. 080 8983344 e-mail: oronzoliuzzi@hotmail.com

ALTRE OPERE