

**LILIANA SCOCCO CILLA – Pola (Istria italiana) / Ravenna**

**"Sole alle vele" 50x70 cm olio su tela (opera donata)**



Liliana Scocco Cilla è nata l'11 febbraio 1945 a Pola, nell'Istria italiana, da dove, all'età di undici anni, si è trasferita in Italia, approdando a Ravenna, dove vive ed opera tutt'ora. Questa esperienza ne ha segnato la sensibilità che riversa nei suoi lavori, ricchi di tonalità, di sfumature e di una inconfondibile profondità. Con una pluridecennale pratica pittorica che ha raggiunto livelli eccelsi. Unica è la tecnica usata dall'artista che dipinge direttamente sulla tela, senza disegno preparatorio, formando con le mani le sue opere senza l'uso del pennello, proprio per il bisogno di sentire il colore e l'opera in un contatto

diretto tra forma e spirito. Istinto, colore, forme: per Liliana Scocco Cilla sono i temi determinanti della sua personalissima interpretazione dell'arte pittorica.

*“L’artista Liliana Scocco Cilla, attraverso la sua arte, sempre raccontata con consapevolezza ed incessante attività pittorica, adotta uno stile molto originale e suggestivo. Ella, infatti, dipinge direttamente sulla tela con le mani, senza l’uso del pennello o di altri mezzi, e ci rivela una forma d’arte del tutto innovativa e particolarmente piacevole. E’ pertanto una pittura inconfondibile, nata da una grande passione e da un vero talento in cui si fondono una serie di elementi emozionali, all’insegna di un’espressione singolare, intrisa di forza comunicativa e di compiuta resa formale. Si sviluppa così una costruzione di notevole impatto visivo e ricercato equilibrio concettuale che coinvolge fortemente l’osservatore, stupendolo di continuo. Il bisogno profondo di sentire la materia fra le mani e la necessità di elaborarla rappresenta per l’artista una dialettica ricca di comunicazione e seducente bellezza, tanto da consentirle di prendere immediatamente un linguaggio unico e pieno di corpo e vitalità. E’ indubbiamente un’arte che sconfina dai soliti schemi tradizionali e che testimonia una ricerca costante e interessante. Un’eccellente manualità, una concretezza d’immagine ed una dominante modulazione del colore stabiliscono, senza ombra di dubbio, una maturità artistica rigorosa e significativa. Le opere intitolate “Paesaggio fantastico”, “Verso il sole” e “Libertà”, vanno oltre la sola abile rappresentazione strutturale cromatica: esse infatti offrono al fruitore una lettura profonda, capace di rivelare attraenti vibrazioni ed emozioni assolute. Con la tecnica dell’olio su tela, la Scocco Cilla ci svela una compiuta stesura coloristica ed un preciso aspetto formale, sottolineando una evidente e prorompente progettualità. L’accordo armonico del colore, sovrapposto sempre con studio e impegno, scandisce un’identità cromatica di forte tendenza artistica, dove la preparazione dei chiaroscuri caratterizzanti e l’essenza del segno fuoriescono con palpitante vitalità. La tematica naturalistica, protagonista nell’opera, viene vissuta da parte dell’artista con un personalissimo impianto d’avanguardia costantemente impregnato di contenuti e sintesi espressiva. Tra passato e presente, tra poetica e contemporaneità, l’artista coniuga magistralmente un espressionismo pittorico completo di una dinamica creativa indubbiamente versatile e concreta.”*

M. Malì

**CONTATTI cell. 3480353116 / 3474942988 e-mail: [liliana.scocco@libero.it](mailto:liliana.scocco@libero.it)**

**Via Montanari, 56 - RAVENNA**

**ALTRE OPERE**