

ELIO WALTER BARILLARO – Gioiosa J. (RC)

"Senza titolo" 50x70 cm – olio su tela (opera donata)



"Sono nato a San Giovanni di Gerace il 30 Maggio 1947, figlio del noto storico calabrese Emilio Barillaro e della nobildonna Eugenia Hyeraci Jentile. Da 35 anni sono residente a Gioiosa Jonica. Conseguito il diploma di Geometra nel 1967 e svolto, l'anno seguente, il servizio militare di leva durante il quale ho lavorato nel film "La battaglia di El Alamein", successivamente sono stato progettista edile, contabile presso una azienda, clown in un circo, giornalista di vari quotidiani e periodici, redattore per la Calabria di una nota agenzia giornalistico-televisiva, insegnante di educazione fisica, vigile urbano. Per 32 anni, poi, ho lavorato come impiegato di Poste Italiane fino al 1 Gennaio 2010: ora sono in pensione." Elio Barillaro ci racconta in poche righe la sua vita sempre dedicata al lavoro, alla famiglia e principalmente, se non esclusivamente, alla preghiera. La preghiera alla Maria Vergine, madre amorevole che lo accompagna in ogni istante di gioia e di sconforto e lo aiuta a condividere con altri suoi simili i doni che ha ricevuto dal Cielo: l'amore, la pazienza, l'intelligenza e la sensibilità artistica. Proprio quest'ultima Elio coltiva durante il tempo libero in tutti gli anni della sua vita di

giovane e di uomo. Dedicandosi ad attività artistiche e culturali quali la scrittura, la poesia, la fotografia d'arte e la pittura, per le quali viene insignito di alte onorificenze e cariche onorarie (membro delle: "Accademia San Marco", "Accademia Hera Lacinia", "Accademia Guglielmo Marconi", "Accademia Pontzen", "Accademia Tiberina", "Accademia dei Bronzi" e "Accademia dei Micenei"; Cavaliere al merito della Repubblica Francese; Laurea in lettere "honoris causa" conferita dall'Università di Bologna), sviluppa la capacità introspettiva di "penetrare la sensibilità dell'animo umano" e poter parlare al prossimo come un vero confidente e saggio punto di riferimento senza pretese di ascetismo. Grazie alle sue doti di artista completo consegue anche numerosi premi e riconoscimenti, tra cui: Premio Internazionale "Taormina" (Taormina, 1980); Premio Internazionale "Aprutium" (Chieti, 1980); Premio "Santa Rita" (Cascia, 1980); Premio Europeo "Parigi" (Parigi, 1981); Premio "Europa-Pace-Progresso" (Roma, 1982); Premio "Villa Alessandra" (Pescara, 1982); Premio "Etruria" (Viterbo, 1983), e tanti altri, tra cui uno ad Atene ed un altro a Malta. E' autore di numerose opere (alcune edite, altre inedite), tra cui: i saggi "Castelli e torri della Locride italica", "Gioiosa Jonica e le sue opere d'arte", "Dall'Anatolia all'Italia", "Arte Romana e Cristiana", "Il canto del dolore degli Albanesi in Calabria", "L'uomo e l'arte", "Roccella Jonica e Maria SS. delle Grazie nel 450° anniversario del miracolo"; le commedie "Tra moglie e marito...", "L'occhio del Principe"; la tragedia "La roccia selvaggia"; la farsa "Il Tribunale"; i romanzi "La morte sul confine", "Diana Mc Dowall", "Questo è amore"; le raccolte di poesie "Foglie d'autunno", "La luce del tramonto", "Palpiti", "Alle sorgenti dello spirito"; una serie di racconti, novelle e fiabe. Poesie e racconti appaiono, inoltre, in varie antologie scolastiche ad uso delle Scuole Medie Superiori del centro e nord Italia. Come pittore ha partecipato a varie mostre personali e collettive, sia in Italia che all'estero, ed a molti concorsi, vincendo numerosi premi, tra cui: Premio "Roma" (Roma, 1981), "Prix Européen" alla Galerie de Chardon (Parigi, 1981), Premio "Le Moulin Rouge" (Parigi, 1982); nel 1985 è stato premiato alla "Biennale d'Arte Europea" di Firenze. Un suo dipinto è esposto nello studio privato del Papa in Vaticano. Come fotografo d'arte si è distinto in varie occasioni, conseguendo prestigiosi premi e riconoscimenti, tra cui: Premio "Le Rocche" (Repubblica di San Marino, 1983), Premio "La Tour Eiffel" (Parigi 1984), Gran Premio "Sila" (1987), Premio "Leone d'Oro" (Venezia, 1988). Successivamente non ha voluto più partecipare a concorsi letterari e artistici, e da dodici anni guida un gruppo di preghiera; gli incontri di preghiera si svolgono tutte le sere presso una cappella privata aperta a tutti.

CONTATTI: tel. 0964 413133 e-mail: eliowalter@libero.it

ALTRE OPERE