

**ANTONIO DELLA ROCCA – Tagliacozzo (AQ)**

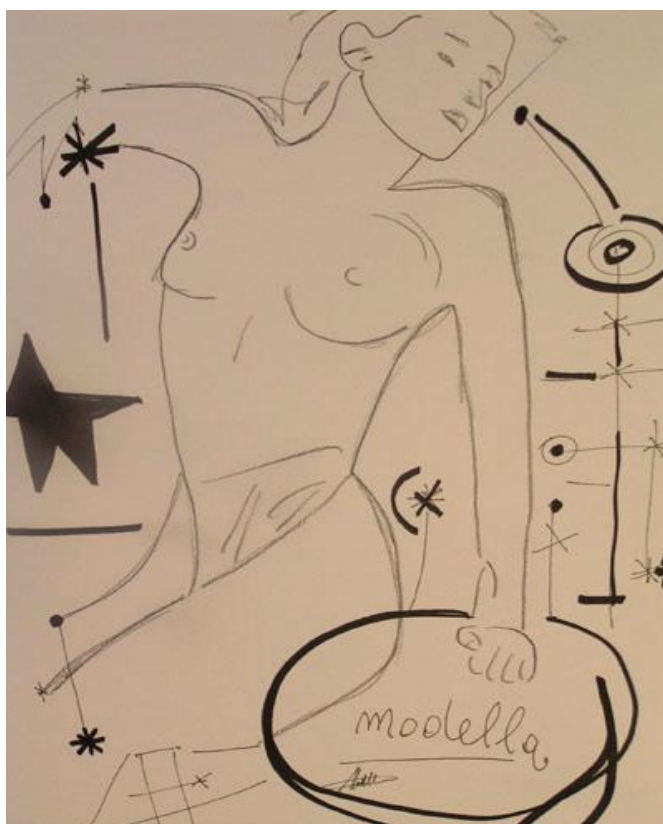
**"Modella" - 42x56 cm matita su cartoncino (opera donata)**

L'artista manifesta diversi linguaggi ponendo rapporti con molti tipi di culture artistiche e ammirando comunque una bellezza plastica e cromatica, una semplicità geometrica sostanziale e valendosi di una sintesi lineare per raggiungere una primordietà essenziale dell'opera. Le opere di Della Rocca privilegiano l'idea di una composizione asimmetrica arricchita dalle figure o da linee che si muovono liberamente nello spazio animate da una realtà in movimento. Il pittore si avvale di un segno rapido per tracciare le forme, con chiarezza esecutiva riempie la superficie di segni decorativi e dinamici.

Suo riferimento ideale è stato Matisse, suo riferimento culturale Gauguin, almeno nella prima fase di apprendimento risalente ad

alcune vite fa. Tuttavia è andato ben al di là di tali presupposti, creando, negli anni, uno stile del tutto personale, di ricerca e profondeur, di connaissance e sintesi sistematica. Anche perché, affascinato dalla cultura zen, ne è stato profondamente colpito e impegnato.

Attualmente, insieme a qualche realizzazione e agli spunti teorici della pittura organica e dell'arte sinestetica globale, crea ritratti, per lo più femminili, su carta con matita o carboncino, composizioni, sempre su carta, miste in cui si alternano e confondono olio, tempera, papiers decoupees (Matisse, ma anche Dada e Leger) e anche pastelli ad olio, calligrafie zen e figure (si potrebbe affermare geometriche in senso post-costruttivista) sempre zen, ed alcuni dipinti ad olio.



## **CONTATTI**

e-mail: [info@adierre-artgallery.com](mailto:info@adierre-artgallery.com)

sito web: [www.adierre-artgallery.com/index.html](http://www.adierre-artgallery.com/index.html)

official blog: <http://adierre.wordpress.com>

## **ALTRE OPERE**