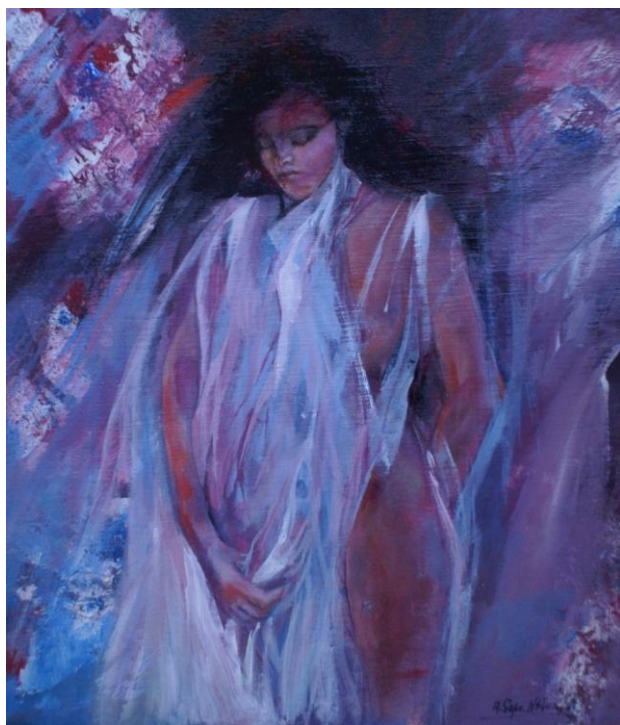


ANGELA SEPE NOVARA – Rivoli (TO) / Chieri (TO)

"Modella" 30x25 cm olio su tavola (opera donata)



Angela Sepe Novara, è nata a Rivoli (Torino), vive e lavora a Chieri. Formatasi all'Accademia Albertina di Belle Arti, ha successivamente frequentato lo studio di Raffaele Pontecorvo per la grafica. Nel 1987 è invitata al "Cinquantenario", mostra organizzata da Giorgio Mondadori Editore a Torino, per i cinquant'anni di Via Roma. Nel 1992, fra le altre rassegne partecipa alla manifestazione "L'Arma" tra storia, pittura e scultura per i 180 anni dell'Arma dei Carabinieri organizzata dal Comune di Rivoli, l'Art loss register e l'Accademia

Albertina di Torino, svoltasi al Museo della Stampa di Rivoli, Nel 1997, l'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte le allestisce la personale "Dermografismi Psicici" - Palazzo Ferrero - Biella, curata a catalogo da Pierre Restany e Marco Vallora. Il catalogo edito dall'Assessorato è corredato da commenti critici di Angelo Mistrangelo, Angelo Dragone, Francesco Poli ed è distribuito nelle biblioteche e scuole pubbliche del Piemonte dove è consultabile. Nel maggio/ giugno 1997 è invitata alla collettiva di New York "Reding thr ouch culture and nature" tenutasi alla scuola italiana "Guglielmo Marconi" - New York University, sotto l'egida e il patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura e del Consolato Italiano - curatore Pierre Restany - organizzazione d'Ars Agency - Milano. Nel 1999 partecipa alla mostra "Ovazione" per la collezione "Aprile di Cimia" catalogo Electa, in occasione della Fiera del Libro al Lingotto di Torino. Nel 2001 con la manifestazione per la collezione "Aprile di Cimia" catalogo Electa, partecipa a "Liberazione" in occasione del Salone del Libro e presentata in contemporanea a Palazzo Bricherasio - Torino. Alcune sue opere sono state pubblicate sul mensile "Arte" di G. Mondadori a discrezione e cura del comitato redazionale, all'interno di articoli e rubriche. Altre sono in permanenza in collezioni pubbliche: Palazzo Lascaris - sede del Consiglio Regionale e Palazzo della Giunta Regionale - Torino, Museo della Stampa di Rivoli, Palazzo Lucarini - Trevi (PG) sede di Flash Art Museum, Sala Comunale delle Volte - Spello (PQ). Nel 2002 espone a Torino "Dissolvenze calibrate", personale di ricerca promossa dalla Giunta Regionale del Piemonte con pubblicazione istituzionale - catalogo a cura di Lucio Cabutti. Nel suo percorso si è occupata di didattica artistica,

curando laboratori di disegno, grafica e pittura, mentre disegna e realizza "gioielli d'artista", pezzi unici in resina e argento. Attualmente continua la sua ricerca nel mondo delle arti visive e la sua attività espositiva.

Hanno scritto dell'artista: Mirella Bandini, Paride Chiapatti, Lucia Cabutti, Everardo dalla Noce, Angelo Dragone, Enzo Fabiani, Paolo Levi, Angelo Mistrangelo, Mario Pancera, Franco Piccinelli, Francesco Poli, Pierre Restany, Gloria Vallese, Marco Vallora.

CONTATTI e-mail: angelinasepe@alice.it

ALTRE OPERE